

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	
	ASIGNATURAS CICLO BÁSICO-ÁREA FUNDAMENTAL Y DISCIPLINAR				CICLO ÉNFASIS CANTAUTOR					
Gramática 1	4 6	Gramática 2	4 6	Gramática 3	2 4	Gramática 4	2 4			
Teoría 1	2 2	Teoría 2	2 2	Teoría 3	2 2	Teoría 4	2 2	Teoría 5	2 2	
		Teclado 1	2 2	Teclado 2	2 2	Teclado 3	2 2	Teclado 4	2 2	
		Principios de Audio y acústica	2 2	Estaciones de Audio Digital	2 2	Grabación 1	2 2	Estructuras y análisis 1	2 2	
Instrumento 1	4 1	Instrumento 2	4 1	Instrumento 3	4 1	Instrumento 4	4 1	Instrumento 5	4 2	
Taller de exploración sonora	2 2			Ensamble 1	2 2	Ensamble 2	2 2	Ensamble 3	2 2	
								Taller de Performance y manejo escénico	2 2	
								Ensamble 4	2 2	
								Narrativa Escritural 1	2 2	
								Narrativa Escritural 2	2 2	
									Trabajo de Grado Cantautor 1	
									6 2	
Industrias Creativas y Culturales 1	2 2			Investigación Creación 1	2 2			Industrias Creativas y Culturales 2	2 2	
								Creación de Canciones 1	2 2	
								Creación de Canciones 2	2 2	
								Creación de Canciones 3	2 2	
								Vida Profesional	2 2	
								Investigación Creación 2	2 2	
								Sistemas de la creación 1	2 2	
								Sistemas de la creación 2	2 2	
								Transformación social	2 2	
								Lenguajes Digitales	2 2	
								Electiva 1	2 2	
								Electiva 2	2 2	
								Electiva 3	2 2	
								Electiva 4	2 2	
								Electiva 5	2 2	
								Electiva 6	2 2	
IDIOMAS 1	2 2	Idiomas 2	2 2	Idiomas 3	2 2	Idiomas 4	2 2			
CRÉDITOS	16	15	16	15	16	14	16	14	16	
HORAS	15	15	15	15	14	14	14	16	12	

I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
ASIGNATURAS CICLO BÁSICO-ÁREA FUNDAMENTAL Y DISCIPLINAR				CICLO ÉNFASIS PRODUCCIÓN				
Gramática 1	Gramática 2	Gramática 3	Gramática 4					
Teoría 1	Teoría 2	Teoría 3	Teoría 4	Teoría 5	Creación de Canciones 1	Estructuras y análisis 1		Estructuras y análisis 2
	Teclado 1	Teclado 2	Teclado 3					
	Principios de Audio y acústica	Estaciones de Audio Digital	Grabación 1	Grabación 2	Grabación 3	Mezcla para medios	Seminario de Producción	Proyecto de Grado Producción
Instrumento 1	Instrumento 2	Instrumento 3	Instrumento 4	Audición Crítica	Mezcla 1	Mezcla 2	Producción de audio para creaciones funcionales	
Taller de exploración sonora		Ensamble 1	Ensamble 2	Sonido en vivo 1	Sonido en vivo 2	Técnicas de Producción Híbrida	Producción de audio para nuevos medios	
					Producción Musical 1	Producción Musical 2	Producción de Audio para Medios Audiovisuales	
				Sistemas de Audio	El negocio de la producción musical	Producción para presentaciones en vivo		
Industrias Creativas y Culturales 1		Investigación Creación 1		Industrias Creativas y Culturales 2	Investigación Creación 2*	Sistemas de la creación 1	Sistemas de la creación 2	Vida Profesional
				Lenguajes Digitales	Electiva 1	Electiva 2	Electiva 3	Transformación social
Idiomas 1	Idiomas 2		Idiomas 3	Idiomas 4			Electiva 4	Electiva 6
							Electiva 5	

HORAS

16 15

16 15

16 15

16 15

16 16

16 16

16 16

16 16

16 10

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX								
	ASIGNATURAS CICLO BÁSICO-ÁREA FUNDAMENTAL Y DISCIPLINAR				CICLO ÉNFASIS INTERPRETACIÓN INSTRUMENTAL												
Gramática 1	4 6	Gramática 2	4 6	Gramática 3	2 4	Gramática 4	2 4										
Teoría 1	2 2	Teoría 2	2 2	Teoría 3	2 2	Teoría 4	2 2	Teoría 5	2 2								
		Teclado 1	2 2	Teclado 2	2 2	Teclado 3	2 2	Estructuras y análisis 1	2 2	Estructuras y análisis 2	2 2						
		Principios de Audio y acústica	2 2	Estaciones de Audio Digital	2 2	Grabación 1	2 2										
Instrumento 1	4 1	Instrumento 2	4 1	Instrumento 3	4 1	Instrumento 4	4 1	Instrumento 5	4 1	Instrumento 6	4 1	Instrumento 7	4 1	Instrumento 8	4 2	Instrumento 9	8 2
Taller de exploración sonora	2 2			Ensamble 1	2 2	Ensamble 2	2 2	Ensamble 3	2 2	Ensamble 4	2 2	Ensamble 5	2 2	Ensamble 6	2 2		
								Taller de Performance y manejo escénico	2 2	Taller de Interpretación y Contexto - Improvisación	2 2	Taller de Interpretación y Contexto - Músicas Colombianas y	2 2	Taller de Interpretación y Contexto - Música electrónica	2 2		
										Lectura aplicada al instrumento 1	2 2	Lectura aplicada al instrumento 2	2 2	Lectura aplicada al instrumento 3	2 2		
Industrias Creativas y Culturales 1	2 2			Investigación Creación 1	2 2	Industrias Creativas y Culturales 2	2 2	Investigación Creación 2	2 2	Sistemas de la creación 1	2 2	Sistemas de la creación 2	2 2	Vida Profesional	2 2		
						Lenguajes Digitales	2 2	Electiva 1	2 2	Electiva 3	2 2	Electiva 5	2 2	Transformación social	2 2		
Idiomas 1	2 2	Idiomas 2	2 2			Idiomas 3	2 2	Idiomas 4	2 2	Electiva 2	2 2	Electiva 4	2 2	Electiva 6	2 2		
<b>CRÉDITOS</b>																	
<b>HORAS</b>	16 15	16 15	16 15	16 15	16 13	16 13	16 13	16 13	16 14	16 10							

I                    II                    III                    IV                    V                    VI                    VII                    VIII                    IX

ASIGNATURAS CICLO BÁSICO-ÁREA FUNDAMENTAL Y DISCIPLINAR

CICLO ÉNFASIS COMPOSICIÓN Y ARREGLOS

Gramática 1	4 6	Gramática 2	4 6	Gramática 3	2 4	Gramática 4	2 4	Orquestación 1	2 2	Orquestación 2	2 2	Orquestación 3	2 2	Orquestación 4	2 2		
Teoría 1	2 2	Teoría 2	2 2	Teoría 3	2 2	Teoría 4	2 2	Teoría 5	2 2			Lenguajes y Repertorios A	2 2	Lenguajes y Repertorios B	2 2		
		Teclado 1	2 2	Teclado 2	2 2	Teclado 3	2 2	Teclado 4	2 2	Taller de Creación de Arreglos 1	2 2	Taller de Creación de Arreglos 2	2 2	Lenguajes y Repertorios C	2 2	Lenguajes y Repertorios D	2 2
		Principios de Audio y acústica	2 2	Estaciones de Audio Digital	2 2	Grabación 1	2 2	Estructuras y análisis 1	2 2	Estructuras y análisis 2	2 2						
Instrumento 1	4 1	Instrumento 2	4 1	Instrumento 3	4 1	Instrumento 4	4 1	Composición 1	2 2	Composición 2	2 2	Composición 3	2 2	Composición 4	2 2	Trabajo de grado Composición y Arreglos	8 2
Taller de exploración sonora	2 2			Ensamble 1	2 2	Ensamble 2	2 2			Fundamentos de dirección y montajes	2 2	Composición por medios electrónicos	2 2	Producción de Audio para Medios Audiovisuales	2 2	Producción de audio para medios funcionales	2 2
Industrias Creativas y Culturales 1	2 2			Investigación Creación 1	2 2			Industrias Creativas y Culturales 2	2 2	Investigación Creación 2	2 2	Sistemas de la creación 1	2 2	Sistemas de la creación 2	2 2	Vida Profesional	2 2
								Lenguajes Digitales	2 2	Electiva 1	2 2	Electiva 3	2 2	Electiva 5	2 2	Transformación social	2 2
Idiomas 1	2 2	Idiomas 2	2 2			Idiomas 3	2 2	Idiomas 4	2 2	Electiva 2	2 2	Electiva 4	2 2	Electiva 6	2 2		

CRÉDITOS

HORAS

16 15

16 15

16 15

16 15

16 16

16 16

16 16

16 14

16 10